

Карпова Ю. Н.

ИНТЕГРИРОВАНИЕ ФИЛОСОФСКИХ ЗНАНИЙ В ЛИНГВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/1/2007/3-3/41.html

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

Альманах современной науки и образования

Тамбов: Грамота, 2007. № 3 (3): в 3-х ч. Ч. III. С. 99-102. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/1.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/1/2007/3-3/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net
Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: almanac@gramota.net

2. **Гуревич В.В.** О «субъективном» компоненте языковой семантики // Вопросы языкознания. - 1998. - № 1. - С. 27-35.
3. **Закамулина М.Н.** Темпоральность во французском и татарском языках: слово, высказывание, текст. - Казань: Татарское книжное издательство, 2000. - 288 с.
4. **Красухин К.Г.** Три модели индоевропейского времени на материале лексики и грамматики // Логический анализ языка. Язык и время / Отв. ред. Н.Д. Арутюнова, Т.Е. Янко. - М.: Индрик, 1997. - С. 62 - 77.
5. **Козинцева Н.А.** Временная локализованность действия и ее связи с аспектуальными, модальными и таксисными значениями. - Л.: Наука, 1991. - 144 с.
6. **Мыркин В.Я.** Аспектуальная и темпоральная характеристика глагола (на материале немецкого языка): Автореф. дис. ... доктора филол. наук. СПб., 1996. - 29 с.
7. **Федорова Н.В.** Моделирование темпорально-таксисной структуры художественного дискурса (на материале немецкого языка): Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Иркутск, 2004. - 17 с.
8. **Rauh G.** Tempora als deiktische Kategorien: Eine Analyse der Tempora im Englischen und Deutschen. Teil I // Indogermanische Forschungen 89, 1984. - S. 1 - 25.

ИНТЕГРИРОВАНИЕ ФИЛОСОФСКИХ ЗНАНИЙ В ЛИНГВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА

Карпова Ю. Н.

Волго-Вятская академия государственной службы

В современном информационном обществе, где главной ценностью становится информация и, соответственно, «информационный человек», неизбежно возрастают требования, предъявляемые к самой образовательной системе. Любая социальная система, особенно постиндустриальное общество, нуждается в подготовке элиты, в организации элитного образования, желательнее более открытого.

Сегодня все более очевидным становится тот факт, что научный и в целом культурный потенциал страны определяется главным образом потенциалом ее культурной элиты. Определимся, прежде всего, с основными понятиями рассматриваемой темы. Термин «элитное образование» используется в литературе неоднозначно. Прежде всего, элитным называют образование высокого качества, но данный термин используется и в ином смысле. Под ним понимают также образование, направленное на подготовку элиты - политической, экономической, юридической, культурной. В этом смысле возникает закономерный вопрос: кого готовят к занятию элитных позиций? Выходцев из богатых и знатных семей, подготовку замены родителей детьми, чтобы воспроизводить элиты таким вот «естественным» способом? Или же следует искать одаренных людей, талантливую молодежь во всех социальных слоях общества?

Первый подход, который следует называть «элитарным образованием», представляет собой систему закрытого образования, обрекающую на деградацию как элитное образование, так и элиту. И только второй подход отвечает задаче создания элиты высокого качества, действительно лучших, отборных в интеллектуальном и этическом плане. Только открытая система элитного образования отвечает принципам демократического общества.

В своей статье «Проблемы элитного образования в зарубежной социологии» Г.К. Ашин ставит вопрос о справедливости элитного образования и дает следующий ответ: «Поскольку элитарное образование - образование для выходцев из узкого круга, оно, на наш взгляд, несправедливо, оно расточительно для общества: ведь в этом случае теряются таланты детей, семьи которых не входят в элиту общества или не могут себе позволить дать детям дорогостоящее частное образование. Напротив, элитное образование, помимо того, что это образование самого высокого уровня, характеризуется тем, что главным его критерием являются способности, таланты детей; оно не должно зависеть от происхождения и богатства родителей. Для усвоения знаний и ценностей, предлагаемых этой системой образования, необходим высокий уровень интеллектуальных способностей», и далее «...элитарное образование сопряжено с системой закрытого рекрутирования элиты, в то время как элитное образование - с системой открытого рекрутирования» [Ашин 2001].

Данное отличие позволяет нам квалифицировать первый вид образования как несправедливое, а второе - как соответствующее современным представлениям о социальной справедливости.

Совершенно очевидно, что сегодня и в будущем общество не сможет функционировать без элиты. Значит, квалифицированную элиту, ориентированную на высокие гуманистические ценности, нужно готовить, причем делать это следует заранее, по возможности, планомерно. Именно в этом плане важна проблема элитного образования, которое может оптимизировать процесс рекрутирования и смены элит в современном российском обществе.

Задача интеллектуальной и духовной элиты состоит в том, чтобы вдохновлять культурную жизнь, влиять на развитие различных сфер общества. Чтобы умело осуществлять поставленную задачу элита должна быть высоко эрудированной, способной к восприятию новых идей, обладать самостоятельным мышлением, критическим взглядом на окружающую действительность. Элита это не просто управленцы, а духовная аристократия, ибо, как говорил А.Н.Бердяев, «подлинный духовный аристократизм связан с сознанием служения, а не привилегированности».

Духовность представляет собой совершенно иной принцип бытия, делающий человека собственно человеком в сущностном его понимании. Это то, что придает смысл жизни отдельному человеку и всему челове-

честву, в чем человек находит ответы на волнующие его вопросы: Зачем он живет? Каково его назначение? Что есть добро и зло?

В структуре духовности ключевой нравственной ценностью являются добро, определяющее важнейшие направления духовных исканий личности и тесно взаимосвязанное с познавательными, эстетическими ценностями, являющееся обобщенной характеристикой важнейших духовных ценностей [Абульханова-Славская 1983]).

«Духовность открывает человеку доступ к любви, гражданственности и государственности, искусству, красоте, истине, науке, к покаянию, молитве, религии...» [Абульханова-Славская 1983].

В основе духовности - вечная истина о любви к ближнему, восходящая к идеалу любви, к Богу. Без любви к человеку духовность немыслима. Можно обладать незаурядными профессиональными качествами, но иметь низкий уровень развития духовности, и профессиональная деятельность в целом будет не столь успешной, либо являясь успешной для себя - разрушительной для социума.

Духовность обязывает поступать так, чтобы не наносить ущерба ни себе, ни той общности, в которой он живет, ни той природной среде, которая его окружает. По мнению И.М.Ильичевой, духовность - это сочетание креативной, позитивной и практической активности с ее осмыслением и потребностью в ее творческом осознании [Ильичева 2003].

Духовная культура не прирождена человеку и не является его генетическим достижением или особенностью, ее формирование происходит в течение всей жизни. «Духовность существует в определенных, конкретных формах, она неотделима от ценностей гуманизма. Ее стержень составляет нравственность, а нормы нравственности выступают в качестве универсалий, формирующих правила общественной значимости любых результатов целеполагающей деятельности индивидов» [Охотский 1998].

Между тем высшая школа с ее основной задачей формирования современных специалистов в какой-то конкретной области, часто проводит неумеренную специализацию в ущерб всестороннему образованию, духовному и нравственному воспитанию, которое в общем-то и является смыслом приобретения знаний в целом. Наблюдающееся у современного студенчества нигилистическое отношение к абсолютным ценностям, как мешающим осуществлению сугубо прагматических задач социальной мобильности, адаптивности, карьерного роста т.п., приводит к образованию духовной пустоты человека массы. Но природа не терпит пустоты, и духовная пустота может быть заполнена силами зла. Духовно пустого человека можно повернуть в любом направлении, например, навязать чуждые ему религиозные убеждения и нравственные устои.

В современном обществе существует противоречие, неразрешение которого чревато серьезными последствиями: это противоречие между интеллектуальной и технической мощью с одной стороны и низким уровнем духовности, с другой.

«Человечество переживает небывалый кризис именно из-за приостановки своего духовного развития, из-за утери своих духовных ценностей. Экономическое обнищание есть результат обнищания духовного. Никогда не может наступить в современном положении улучшения, если люди будут продолжать растрачивать последние крохи духовного блага, которое отчасти еще у них имеется» [Клизовский 1992].

Студенческий возраст представляет собой пору не только структурирования интеллекта, но и период исключительно важный для духовного развития. В студенческом возрасте развитие духовности неразрывно связано с развитием интеллектуальной и социальной зрелости, и игнорирование духовного приводит к деструктивным последствиям как для личности, так и для всего общества, ибо если бездуховное невежество опасно, то бездуховный интеллект многократно опаснее. Поэтому изъятие фактора духовного из процесса формирования интеллектуальной и управленческой элиты чревато серьезными последствиями для человечества. От того, насколько духовна внутренняя среда вуза, во многом будет зависеть и степень духовности обучающихся, и степень их способности сохранить и развить в себе духовные начала вопреки разрушительному воздействию внешней среды.

На развитие духовности направлены многие дисциплины гуманитарного цикла, в том числе философия и иностранный язык.

Философия выполняет существенную гуманитаризирующую функцию, помогая студентам овладевать достижениями мировой и общественной культуры, свободно определяться в мировоззренческих позициях, духовных интересах и ценностях. Философия обращается к рассмотрению мировоззренческих вопросов в специфическом аспекте и предлагает соответствующие варианты ответов.

Осваивая философию, студенты приобретают навыки ведения мировоззренческого диалога, овладевают искусством понимания людей, чей образ мысли является иным.

Справедливо утверждение о том, что элита общества может стать генератором его чаяний и надежд не только при условии ее высокого профессионализма, но и гражданственности позиций, приверженности духу национальной идеи консолидации общества, достижения согласия между его членами на основе патриотизма, духовности и нравственности.

Особая роль философии возникает в связи с наличием в ней мировоззренческой, т.е. этической и эстетической проблематики. Любое профессиональное знание должно быть наполнено философским осмыслением. В этом залог творческого успеха. Конкретное знание не существует само по себе, а опирается на фундаментальные философские обобщения, составляющие уникальную систему знаний, включенную как отдельный самостоятельный элемент в еще более сложную структуру общечеловеческой культуры. Осознание ценности духовной культуры в ее единстве и целостности может быть достигнуто в конечном итоге лишь на

основе знания богатства философских исканий прошлого и настоящего во всем их многообразии. Такое знание позволяет понять причину возрастания основополагающего значения философии для дальнейшего развития способности мыслить исторически, освоения и использования прошлого исторического опыта.

В настоящее время ситуация с преподаванием философии плачевная. Во многих вузах данная дисциплина сегодня выведена в ранг факультативных дисциплин. Количество семинарских занятий крайне недостаточно. Философия изучается только в первом семестре 1 курса.

В связи с этим вряд ли возможно говорить о ее возможности способствовать развитию у студентов навыков полемики, ведения мировоззренческого диалога.

Такую функцию в данной ситуации берет на себя такая дисциплина как иностранный язык. Задача профессионального лингвообразования сегодня вооружить студентов дополнительным источником информации, теми знаниями о мире, которые содержатся во всем сказанном и написанном на этом языке.

В рамках профессионального лингвообразования в ВВАГС нами был разработан курс интегрирования философии в лингвообразовательный процесс. Важнейшей методологической функцией интегрирования данных дисциплин является формирование целостного научного мировоззрения, целостной личности специалиста, системных знаний, обобщенных умений, таких интегративных свойств личности как готовность к профессиональной деятельности. Образовательная функция интегрирования философской компоненты в лингвообразовательный процесс - формирование целостной системы лингвистических и философских знаний. Основная цель - создание условий для развития интегративности мышления и сознания студента через расширение его интерпретационного пространства и развитие механизмов интерпретирования, релевантных для освоения любых предметных областей, особенно гуманитарных.

Иностранный язык выступает как средство расширения духовного познания и как средство эксплицирования духовных смыслов в этом своем качестве он является и целью, так как для адекватного эксплицирования необходимо знание соответствующих слов и форм, лексикона и синтаксиса, развитие тезауруса.

Основным источником философских или шире-энциклопедических знаний выступает текст как «интегрированное высказывание». «сложное речевое произведение», как «диалогическое высказывание». С одной стороны текст является материальной основой формирования предметно-содержательного плана учебного интегрированного процесса, с другой стороны, как «речевое произведение», он представляет собой учебно-речевое действие. От текста отталкиваются и к порождению текста приходят. Он есть и альфа и омега образовательного процесса, средство создания предметности.

Предметность в учебном процессе не только обеспечивает содержательный план, но и служит мотивационной основой обучения.

Предметно-содержательный план учебного обучения должен содержать помимо нового, представляющего познавательную ценность, уже известное обучаемому по данной проблеме, то, что вышло в мир его представлений, чувств, информационную систему, т.е. то, что стало частью концептуальной системы.

Опора на содержание концептуальных систем обучаемых (важное условие для обучения любому предмету) имеет в изучении иностранного языка принципиальное значение: без опоры на нее, без постоянного ее обобщения невозможны процессы переориентации внутренней речи на новую языковую базу.

Создание мотивированного предметно-содержательного плана является первым и наиболее ответственным этапом организации интегративного учебного процесса [Мазунова 1988].

В разработанном нами курсе для создания предметно-содержательного плана используются тексты философского характера, аудиозаписи, видео фильмы.

Следуя мысли, высказанной в Агни Йоге, что «главный путь формирования духовного - говорить о духовном» [Йога 1992], основными методами мы выбрали интерактивные методы (дискуссии, ролевые игры, «круглые столы»), и такие методы, как грамматико-переводной, метод аудирования, метод стимулирования ролевой активности с опорой на наглядность и т.д.

В качестве материалов для перевода философского плана используются тексты из отечественных журналов, выдержки из сочинений А.Меня, П.Флоренского, а также публикации таких журналов как «Фома». В качестве литературы для домашнего чтения используется книга Дж. Гаардера «Мир Софии», представляющая собой краткий беллетризованный курс философии начиная с Древней Греции и заканчивая философией неodarвинизма, неомарксизма и философией «большого взрыва». По материалам книги «Мир Софии» студенты пишут диктанты, составляют диалогические и монологические высказывания темами которых могут быть: «Развитие христианства в средние века», «Образ Иисуса в искусстве», «Философия дарвинизма», «Религия и философия Фомы Аквинского» и др.

Мыслительная и речевая деятельность по освоению предметного плана, обладающего духовным содержанием, стимулирует духовное усилие обучающихся и задает духовную направленность их учебно-познавательной и учебно-профессиональной деятельности. Тем самым интегрируемые предметы, усиливая интеллектоформирующий и мировоззренческий потенциал друг друга, наполняются духовным содержанием.

Список использованной литературы

1. Абульханова-Славская К.А. О путях построения типологической личности//Психологический журнал. 1983. Т. 4. № 1, С. 21.

2. Ашин Г.К. Проблемы элитного образования в зарубежной социологии. *Общественные науки и современность*, № 5, 2001.
3. Ильичева И.М. Психология духовности: Учебное пособие. М: Изд-во Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЕЛЕК», 2003 г., С. 135.
4. Клизовский А.Н. Основы миропонимания новой эпохи. В 3-х томах. Рига: Виеда, 1992, Т. 2., С. 41.
5. Мазунова Л.К. Интегральный подход к изучению немецкого языка на начальном этапе языкового вуза: диссертация кандидата педагогических наук. Уфы, 1988.
6. Государственная служба: культура поведения и деловой этикет. Учебное пособие//Под общ. редакцией Е.В.Охотского. М: Изд-во РАГС, 1998 г., С. 16.
7. Йога А. В 6-и томах. М.: Русский духовный центр, 1992. Т. 3, С. 111.

СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ В МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫХ ФРАНКОЯЗЫЧНЫХ СТРАНАХ

*Кожмякина В. А.
Институт языкознания РАН*

В данной работе будут рассмотрены некоторые аспекты языковой ситуации и модели языковой политики, проводимой в странах, где пользуются французским языком. Все эти страны объединяет то, что они являются франкоязычными, а разделяет различная языковая политика и языковое законодательство, что, несомненно, объясняется разной языковой ситуацией.

Наиболее ярко влияние политических факторов на развитие языковой ситуации видно на примере Люксембурга. В Великом Герцогстве Люксембург государственным языком является люксембургский (летцебургский), которым пользуются как средством повседневного общения, а официальными языками страны являются французский и немецкий [Recueil des législations linguistiques dans le monde, tome III, 1994: 63-65].

Родной язык населения страны - люксембургский - развился как общелюксембургское койне на основе немецкоязычных говоров, распространенных в западной оконечности немецкоязычного ареала. Генетическая общность люксембургского и немецкого языков неоспорима, но когда в 1941 г. в оккупированном нацистами Люксембурге проводилась "перепись населения", оккупанты хотели использовать этот факт и указали в анкетах переписи, что диалекты языка нельзя считать своим родным языком, рассчитывая таким образом, что люксембуржцы будут вынуждены указать своим родным языком немецкий. Но все население страны указало в качестве родного языка люксембургский (использовав диалектную форму слова - "летцебургский"), придав ему, таким образом, статус отдельного языка, который перед лицом опасности был введен в символ национального единства.

После Второй Мировой войны рост национального самосознания люксембуржцев сопровождался укреплением позиций родного языка (чему в большой степени способствовала конституционная реформа 1948 г.). В настоящее время люксембургский язык является не только средством повседневного общения, но и выполняет некоторые функции, возложенные на официальные языки страны. Так, люксембургский язык используется в речах, приветствиях, выступлениях в палате депутатов в парламенте, в муниципальных советах, в радиопередачах, на сцене, в проповедях, где он конкурирует с французским и немецким языками, в то время как в графическом типе он почти не используется. [Домашнев, Смирницкая 1993: 22]

Поскольку родной язык жителей Люксембурга генетически связан с немецким, то до войны в стране в качестве первого официального языка использовался немецкий. Но в результате тяжелых испытаний, перенесенных народом Люксембурга в период оккупации, немецкий язык, как первый официальный язык страны, в законодательном порядке был заменен французским, что обусловлено не генетической связью этого языка с родным, ни даже его функциональным статусом, а только причинами социального характера. Французский язык в Люксембурге является символом национального самосознания. Это, однако, создало ситуацию диспропорции между его престижной значимостью и малым распространением в стране.

Следует отметить, что несмотря на все усилия, направленные на развитие люксембургского языка, люксембуржцы, по мере укрепления межгосударственных связей между странами Европы, развития общего экономического пространства, создания Европейского Союза, отказались от попыток перехода во всех сферах общественно-политической жизни на родной язык, поскольку это могло бы привести к экономической и культурной изоляции страны и сужению возможностей всех видов контактов и связей с другими странами мира.

В других индустриально развитых многонациональных странах Европы, таких как Швейцария, где имеется тщательно соблюдаемое языковое законодательство, отмечается спокойствие в межязыковых отношениях.

Можно отметить, что, по сравнению с другими многоязычными странами, Швейцария постоянно развивает область языкового права. Вероятно, тревожные тенденции соперничества используемых в этой стране языков вызывают необходимость все более пристального изучения языковой ситуации и дальнейшей разработки языкового законодательства.

В Швейцарии существует четыре языка, имеющих статус государственных: французский, немецкий, итальянский и ретороманский (официальными языками Конфедерации признаны: немецкий, французский и