

Рицков Алексей Станиславович, Терентьева Анастасия Федоровна

ОБЩАЯ ПСИХОПАТОЛОГИЯ В РИСУНКАХ

Использование законов памяти является необходимым условием при написании методической литературы. В статье описывается оригинальный подход к написанию методических рекомендаций для самостоятельной работы студентов медицинских вузов, изучающих психиатрию. Использование активного визуального ряда при представлении сложных терминов и понятий делает теоретический материал более интересным и легко запоминающимся.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/1/2012/6/43.html

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

Альманах современной науки и образования

Тамбов: Грамота, 2012. № 6 (61). С. 132-136. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/1.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/1/2012/6/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: almanac@gramota.net

Список литературы

1. Ачкасов В. А. Россия как разрушающееся традиционное общество // Полис. 2001. № 3. С. 83-92.
2. Гуревич А. Я. Двойная ответственность историка // Проблемы исторического познания: материалы международной конференции. М.: Наука, 1999. С. 11-24.
3. Известия состоящей под высочайшим его императорского величества государя императора покровительством Тамбовской ученой архивной комиссии. Тамбов: Типография губернского правления, 1906. Вып. 51. 127 с.
4. Клёмина Л. В. Преемственность родиноведческих традиций Тамбовской ученой архивной комиссии в деятельности Тамбовского центра краеведения // Вестник Тамбовского центра краеведения. 2000. № 5. С. 3-4.
5. Козельцева Н. Е. А. Н. Норцов: к 75-летию со дня смерти // Город на Цне. Тамбов, 1997. 20 февраля.
6. Кузнецова Н. И. Наука в ее истории: методологические проблемы. М.: Наука, 1982. 127 с.
7. Никитин Н. П. Краеведная литература пореформенной эпохи как источник для исторической географии России этого времени // Вопросы географии. М., 1960. Сб. 50. С. 211-237.
8. Орлова В. Д. И. И. Дубасов о крестьянских движениях и крестьянских войнах в Тамбовском крае // Вопросы исторического краеведения Тамбовской области: краткие тезисы докладов к 3-й областной научной конференции. Тамбов, 1984. С. 4-5.
9. Пирожков Г. П. Зарождение школьного краеведения в России (XVIII- XIX вв.) // Белые пятна российской и мировой истории. М.: Аналитика Родис, 2012. № 1. С. 36-49.
10. Пирожков Г. П. Из истории книги о тамбовском комсомоле // Вестник Тамбовского центра краеведения. Тамбов, 1999. № 4. С. 14-15.
11. Пирожков Г. П. Краеведение: учеб. пособие: в 2-х ч. Тамбов, 1996. Ч. 1. Введение в краеведение. История краеведения. 104 с.; Ч. 2. Источники краеведения. Краеведческая работа. 180 с.
12. Пирожков Г. П. Краеведение: учебник. Тамбов - М. - СПб. - Баку - Вена: Изд-во МИНЦ, 2006. 272 с.
13. Пирожков Г. П. Краеведческое образование как составляющая культурологической подготовки специалиста: монография. Тамбов - М. - СПб. - Баку - Вена - Гамбург: Изд-во МИНЦ, 2011. 300 с.
14. Пирожков Г. П. Кто нас сделал манкуртами, или Как порой приносится в жертву история // Поиск. Тамбов, 1990. № 1. С. 49-55.
15. Пирожков Г. П. Обобщение и использование исторического краеведческого опыта // Труды Тамбовского центра краеведения: в 3-х ч. Тамбов - М. - СПб. - Баку - Вена: Изд-во МИНЦ, 2004. Вып. 1. Ч. 2. С. 96-102.
16. Пирожков Г. П. Российское родино(крае)ведение: зарождение и развитие (вторая половина XIX - начало XX в.) // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2012. № 2. Ч. 2. С. 175-182.
17. Пирожков Г. П. Содержание понятия «краеведческая работа» // Вестник Тамбовского центра краеведения. Тамбов, 1999. № 2. С. 3-5.
18. Пирожков Г. П. Становление российского родино(крае)ведения в конце XIX - начале XX в. (социокультурный аспект) // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. Сургут, 2011. № 4 (15). С. 108-111.
19. Размустова Т. О. Губернские ученые архивные комиссии и изучение памятников археологии в дореволюционной России // Вопросы охраны и использования памятников истории и культуры. М., 1990. С. 89-104.
20. Тамбовская губернская ученая архивная комиссия // Вестник археологии и истории. СПб., 1885. Вып. 1. С. 95-102.
21. Туманова А. С. К истории научной и просветительной деятельности Тамбовской ученой архивной комиссии // Культурная жизнь Тамбовского края: материалы региональной научной конференции. Тамбов, 1995. С. 55-59.
22. Чунстова Л. И. Труды И. И. Дубасова в оценке его современников // Вопросы исторического краеведения Тамбовской области: краткие тезисы докладов к 4-й областной научной конференции. Тамбов, 1986. С. 9-11.

УДК 616.89

Медицинские науки

Использование законов памяти является необходимым условием при написании методической литературы. В статье описывается оригинальный подход к написанию методических рекомендаций для самостоятельной работы студентов медицинских вузов, изучающих психиатрию. Использование активного визуального ряда при представлении сложных терминов и понятий делает теоретический материал более интересным и легко запоминающимся.

Ключевые слова и фразы: активный визуальный ряд; общая психопатология в рисунках; методические рекомендации; самостоятельная работа студентов.

Алексей Станиславович Рицков, к. мед. н., доцент

Анастасия Федоровна Терентьева

Кафедра психиатрии и медицинской психологии с курсом ИПДО

Ярославская государственная медицинская академия

ritskov_med@inbox.ru; arajna@mail.ru

ОБЩАЯ ПСИХОПАТОЛОГИЯ В РИСУНКАХ®

Психиатрия в медицинских вузах представляет собой совершенно новый для студентов, во многом трудно понимаемый и запоминаемый ими предмет. Отдельные психиатрические термины и понятия знакомы обучающимся благодаря смежным предметам: общей и медицинской психологии, нервным болезням. Таким

образом, в данном случае мы не можем говорить о полной преемственности в терминологии (в отличие от некоторых других изучаемых в медицинских вузах дисциплин).

Основой психиатрии является общая психопатология. Знание терминов и понятий, описывающих симптомы, синдромы психических расстройств - необходимое условие успешного освоения предмета. Цель профессорско-преподавательского состава - сделать процесс обучения психиатрии более интересным и по возможности легким.

Самостоятельная работа с учебными пособиями является одним из главных компонентов подготовки специалиста к будущей самостоятельной практической деятельности, средством формирования познавательных, творческих способностей студентов. Поэтому, с одной стороны, учебное пособие должно быть методически выверенным, опирающимся на законы логики и памяти, с другой - необычным и интересным.

В работе над методическими рекомендациями «Патология мышления» мы учитывали такие законы памяти, как кривая забывания Эббингауза, (согласно которой забывание особенно интенсивно происходит непосредственно после заучивания и не имеет линейной зависимости), а также выделенный им ряд закономерностей:

1. Простые события в жизни, сопровождающиеся сильными переживаниями, запоминаются быстрее, сохраняются дольше. Сложные, но эмоционально нейтральные события, запоминаются хуже эмоционально значимых.

2. Однозначная связь между точностью воспроизведения и уверенностью в этой точности имеется не всегда.

3. Организация информации в смысловые логические структуры существенно расширяет возможности памяти и делает следы памяти несравненно более прочными.

4. «Эффект края» - при запоминании длинного ряда первые и последние элементы ряда запоминаются гораздо лучше, чем средние элементы ряда.

5. Лучше запоминаются странные, редкие, необычные впечатления, а не привычные и банальные.

6. Человек запоминает, прежде всего, то, что имеет отношение к цели его деятельности и способствует достижению цели или препятствует ему.

7. Наибольший процент материала забывается в период, следующий непосредственно за заучиванием.

Организация информации в логические иерархические структуры достигается изложением в начале методического пособия структуры изучаемой темы.

Патология мышления

I. Нарушения мышления по форме

1. Нарушение процесса обобщения
2. Нарушение динамики мыслительной деятельности
3. Нарушение целенаправленности мыслительных процессов

II. Нарушения мышления по содержанию

1. Бредовые идеи
2. Сверхценные идеи
3. Бредоподобные фантазии
4. Навязчивые идеи

Знание данной схемы, которая структурирует многочисленные симптомы в отдельные группы, облегчает процессы запоминания и воспроизведения информации.

Другой способ, который мы использовали - представление сложных терминов и понятий в виде цветных образов несущих в себе описательное либо символическое значение. В этом случае задействуются образная и словесно-логическая память. Например:

Скачка идей (синонимы - маниакальная бессвязность, вихревая маниакальная спутанность) - мысли больных, молниеносно сменяя друг друга, переключаются с одного предмета на другой так быстро, что уже трудно бывает уловить в них какой-нибудь общий смысл и речь не успевает за ними. Понятные больному идеи для окружающих остаются загадкой.



Навязчивые страхи (фобии) - интенсивные и непреодолимые страхи с преобладанием аффекта тревоги, могут сопровождаться выраженной вегетодистонической симптоматикой (бледность лица, дрожание тела и конечностей, потливость, тахикардия).



Воспроизведение облегчается из-за возможности самопроизвольного «всплывания» символов (рисунков), которые помогают произвольному припоминанию терминов и понятий.

При классификации бредовых идей по содержанию: были подобраны рисунки, вызывающие эмоциональные реакции, что также способствует запоминанию и сохранению информации.

А. Персекуторные бредовые идеи - группа форм бреда протекающих с чувством страха, недоверия и подозрительности по отношению к окружающим.



Б. Бредовые идеи величия - характеризуются переоценкой больными себя, своих психических, физических возможностей, своего положения в обществе.

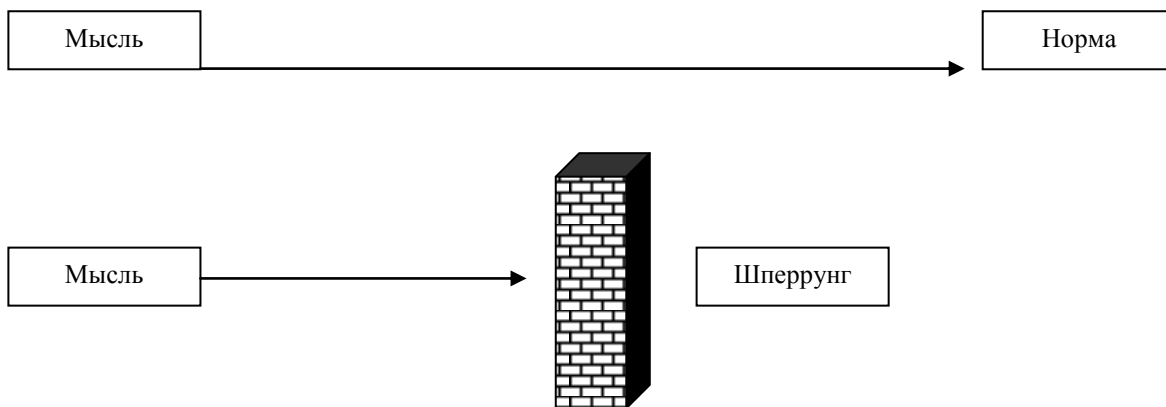


В. Депрессивные бредовые идеи - характеризуются отрицательной эмоциональной окраской, пессимистическими установками. Важными признаками является присутствие симптомов тревоги, витальной тоски.



Представление учебного материала в виде ярких цветных образов, символов и схем с заданием для самопроверки в виде кроссворда является непривычным и необычным, а по законам забывания - редкое, странное и необычное забывается медленнее. Например:

Насильственный шперрунг - это прерывистость ассоциаций, «баррикадирование», «закупорка», проявляющаяся у больного внезапным обрывом разговора и констатированием факта «отсутствия мыслей в голове».

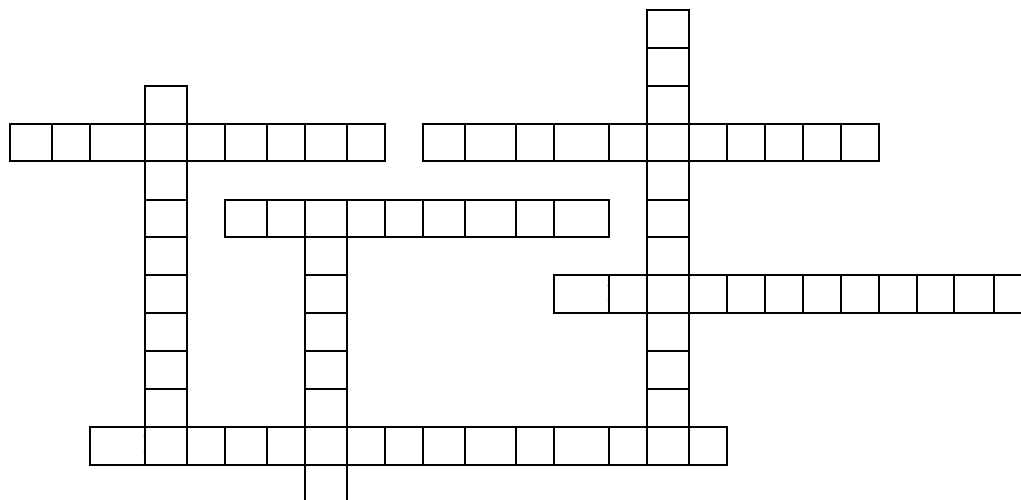


Насильственный ментизм - это наплыв мыслей, воспоминаний, образов, под воздействием извне возникающий и не поддающийся волевой коррекции.



Нами использовался и «эффект края», когда в начале руководства в виде структурированной схемы представлены разделы патологии мышления, а в конце - кроссворд для самопроверки, закрепляющий полученные знания.

Фрагмент кроссворда:



По горизонтали: **4.** Нарушение динамики мыслительной деятельности, при котором увеличивается количество ассоциаций, протекающих за единицу времени. **5.** ...идеи - доминирующие, превалирующие идеи, суждения, возникающие под влиянием действительных обстоятельств, формально логически обоснованные, но, благодаря интенсивной аффективной насыщенности, получающие в сознании на длительное время несоответствующее их значению преобладающее положение. **7.** ... бред, при котором бредовым образом воспринимаются как непосредственно все окружающее, так и фантазии, воспоминания, представления собственного внутреннего мира; отсутствуют логические посылки и доказательства. **11.** «Застой мышления», патологическое застревание, задержка на одних и тех же представлениях, выражающееся в повторении одних и тех же фраз или слов. **13.** ...бред - убежденность в тяжелейшем заболевании, которое сопровождается прекращением функционирования внутренних органов, исчезновением или гниением внутренностей, всего тела.

По вертикали: **1.** Бред... - больной считает, что все вокруг него специально подстроено, разыгрывается по какому-то особому сценарию, в котором каждый из окружающих играет определенную роль, скрывая свои истинные намерения. **3.** Навязчивые действия. **8.** Навязчивые мысли.

На кафедре Психиатрии и медицинской психологии с курсом ИПДО ЯГМА накоплен положительный опыт применения методических рекомендаций с использованием активного визуального ряда. Рисунки (образы) в сочетании с описанием терминов, представленные в виде компьютерной презентации во время лекции, а затем закрепленные во время подготовки к практическому занятию, улучшают качество запоминания и воспроизведения сложных терминов и понятий. Таким образом, закладывается необходимый базис для изучения частной психопатологии и психиатрии в целом.

Список литературы

1. Бухановский А. О., Кутявин Ю. А., Литвак М. Е. Общая психопатология: пособие для врачей. 3-е изд. перераб. и доп. Ростов н/Д: Феникс, 2003. 416 с.
2. Годфруа Ж. Что такое психология: в 2-х т. / пер. с франц. М.: Мир, 1992. Т. 2. 376 с.
3. Григорьева Е. А., Хохлов Л. К., Дьяконов А. Л. Психопатология: симптомы и синдромы. М.: Боргес, 2007. 232 с.
4. Жариков Н. М., Тюльпин Ю. Г. Психиатрия: учебник. М.: Медицина, 2002. 544 с.
5. Клиническая психиатрия / пер. с англ.; гл. ред. Т. Б. Дмитриева. М.: ГЭОТАР МЕДИЦИНА, 1998. 505 с.
6. Коркина М. В., Лакосина Н. Д., Личко А. Е. Психиатрия. М.: Медицина, 1995. 576 с.
7. Психиатрия: справочник практического врача / под ред. А. Г. Гофмана. М.: МЕДпресс-информ, 2006. 592 с.
8. Руководство по психиатрии: в 2-х т. / А. С. Тиганов, А. В. Снежневский, Д. Д. Орловская и др. М.: Медицина, 1999. Т. 1. 712 с.
9. Руководство по психиатрии для врачей: в 2-х т. / ред. А. В. Снежневский. М.: Медицина, 1983. Т. 1. 480 с.
10. Снежневский А. В. Общая психопатология: курс лекций. 2-е издание. М.: МЕДпресс-информ, 2004. 208 с.