

Бочарова Татьяна Александровна

**СЕТЕВОЕ ОБЩЕНИЕ: ОСОБЕННОСТИ КОНСТРУИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

Интернет на сегодняшний день является самым динамично развивающимся и при этом наименее изученным средством коммуникации, обладающим широчайшими возможностями для организации общения. В данной статье рассматривается понятие интернет-опосредованного общения как новой формы социокультурного взаимодействия. Проводится анализ особенностей протекания виртуального дискурса и предоставляемых им возможностей, делаются выводы о влиянии такого способа общения на отдельные социумы и общество в целом.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2013/4-2/6.html

Источник

**Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и
искусствоведение. Вопросы теории и практики**

Тамбов: Грамота, 2013. № 4 (30): в 3-х ч. Ч. II. С. 28-30. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2013/4-2/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: voprosy_hist@gramota.net

планировки, геометризме объемной формы, регулярности, рациональности и точности прямоугольно-параллельной системы кварталов, улиц и площадей.

К концу XVIII – началу XIX века происходит выделение различных типов площадей, соответствующих их функциональному назначению: административные, гостинодворские, базарные, сенные, конные, хлебные, соборные, плац-парадные, арсенальные. Расположение площадей четко фиксировалось в городских планах. Свое наименование они получали по выполняемой ими функции.

Список литературы

1. **Бондаренко Т. В.** Структурные особенности соборных площадей сибирских городов (последняя треть XVIII – последняя треть XIX в.) // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2013. № 1 (27): в 2-х ч. Ч. II. С. 46-49.
2. **Бондаренко Т. В.** Феномен исторической и художественной ценности архитектурного ансамбля площади в структуре сибирского города // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2012. № 12 (26): в 3-х ч. Ч. III. С. 25-38.
3. **Бунин А. В., Круглова М. Г.** Архитектурная композиция городов. М.: Изд-во Акад. архитектуры СССР, 1940. 204 с.
4. **Карта Красноярск. Масштаб 1:30000.** Новосибирск: ФССТ «Ориентир», 2004.
5. **Карты городов России. План города Иркутск (фрагмент) 1915 г. Издание «Весь Иркутск» Е. Р. Бендеръ.** Новосибирск: Картографическая фабрика, 2005
6. **Красноярск в четырёх веках: путеводитель по истории города: 1628-2003 /** сост. А. М. Буровский, В. П. Зыков. Красноярск, 2003. 95 с.
7. **Оглы Б. И.** Формирование центров крупных городов Сибири. Новосибирск: Изд-во НГУ, 1999. 118 с.
8. **Спутник по городу Красноярску.** Красноярск: Изд. В. И. Щипанова, 1911. 40 с.
9. **Туманик А. Г.** Архитектура православных кафедральных храмов Сибири второй половины XIX века: учебное пособие для вузов. Новосибирск: НГАХА, 2003. 311 с.

**CLASSICISM TRADITIONS IN IMAGE OF STOCKADED TOWNS SQUARES ENSEMBLES IN SIBERIA
(THE END OF THE XVIIITH – THE XIXTH CENTURY)**

Bondarenko Tat'yana Viktorovna, Ph. D. in Art Criticism
Institute of Architecture and Design
Altai State Technical University named after I. I. Polzunov
Bondarenko.tv@mail.ru

The author analyzes the role of classicism traditions in the composition structure of stockaded towns squares architectural ensembles in Eastern Siberia (the last third of the XVIIIth - the last third of the XIXth century), comes to the conclusions that the characteristic features of classicism are the logicity of planning, the regularity, rationality and accuracy of the rectangular-parallel system of quarters, streets and squares; and reveals the dependence of the urban structure built into the plans of Irkutsk and Krasnoyarsk on the features of central squares solution.

Key words and phrases: architectural-artistic image of town; architectural ensemble of square; town planning development; Siberian town; square; stockaded town; classicism; regularity.

УДК 316.6/7

Социологические науки

Интернет на сегодняшний день является самым динамично развивающимся и при этом наименее изученным средством коммуникации, обладающим широчайшими возможностями для организации общения. В данной статье рассматривается понятие интернет-опосредованного общения как новой формы социокультурного взаимодействия. Проводится анализ особенностей протекания виртуального дискурса и предоставляемых им возможностей, делаются выводы о влиянии такого способа общения на отдельные социальные группы и общество в целом.

Ключевые слова и фразы: общение; опосредованное интернет-общение; средства общения; сетевое сообщество; виртуальная реальность; языковые средства коммуникации.

Бочарова Татьяна Александровна

Тихоокеанский государственный университет
kitaal@yandex.ru

**СЕТЕВОЕ ОБЩЕНИЕ: ОСОБЕННОСТИ КОНСТРУИРОВАНИЯ
СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ[©]**

Общество в целом и отдельный человек не могут существовать без общения. Общение – это сложная, многофункциональная и многогранная составляющая человеческой жизни. Изучение данного процесса в

разных аспектах находит отражение в работах представителей различных наук – социологов, культурологов, психологов, философов, лингвистов.

С одной стороны, умение общаться является природным естественным качеством человека, а с другой – сложным приобретенным навыком, требующим постоянного усовершенствования. Потребность в общении диктуется не только необходимостью, но и личной заинтересованностью каждого индивида. Без общения невозможно взаимодействие социальных групп направленное на совместную трудовую деятельность, обмен опытом и навыками. Но не меньшую роль играет общение в процессе формирования социальной личности, установления межличностных отношений, формирования человеческих индивидуальностей.

Процессы приема и передачи информации могут осуществляться различными способами: вербально, с помощью органов восприятия, с использованием различных знаковых систем и даже технических средств. Взаимодействие с использованием дополнительных средств стимулирует сознательное управление процессом общения, соотносит уровень культуры и развития человека [8, с. 54]. Средства общения характеризуют функции, способ организации и достижение целей общения.

Однако средства коммуникации не стоят на месте и развиваются невероятно быстро. На протяжении всей человеческой истории эти средства совершенствовались и изменялись: от следов на земле и наскальных рисунков до телевидения и интернет-технологий. Вся жизнь современного общества наполнена компьютерными технологиями. Глобальная сеть Интернет занимает в процессе информатизации общественной жизни особое место. Интернет выступает в роли средства передачи сообщения, изменяющего форму его передачи, но не содержательную часть. Как новая информационная сеть и система коммуникации, используемая для осуществления различных видов деятельности, Интернет предполагает специфические способы общения и способствует социальному взаимодействию индивидов и социальных групп. Недостаток реального общения, а также стремление к изменению социального статуса или личностных качеств, не имеющих удовлетворения, являются причинами выбора Интернета как средства коммуникации.

Возможность организации дистанционного общения, опосредованного компьютером, является главным отличием Интернет от компьютерных симуляций и моделирования. Опосредованное интернет-общение воспринимается происходящим в некотором пространстве, где встречаются его участники [7, с. 123]. Это новое измерение создает реальность, так называемый «виртуальный мир» бесконечного вольного проектирования. Таким образом, глобальная сеть предлагает выбор возможного варианта осуществления человеческого взаимодействия, расширяет границы общения, делает общедоступными те его формы, которые ранее были ограничены.

В самом общем своем представлении коммуникация есть не что иное, как способ существования человека в мире его смыслов и восприятий, организующий варианты его сосуществования с другими людьми в образованном социальном пространстве [1, с. 150]. Для конструирования новых форм социального взаимодействия глобальная сеть предоставляет самые широкие возможности.

Развитие компьютерных технологий позволяет создавать новые формы для хранения и передачи знаний, новые программные комплексы, облегчающие управление информацией и ее получение членами коммуникаций. Происходит формирование сетевых групп для общения, установления и поддержки социальных контактов, поиска информации, организации совместной творческой деятельности, планирования коллективных мероприятий, реализуемых в сети или реальной жизни.

Интернет-опосредованные коммуникации наделены элементами обратной связи, представляют собой открытое и неограниченное общение людей, находящихся физически не рядом. Это ведет к формированию и постоянному росту сообществ, объединяемых общностью взглядов, интересов и целей, не учитывающих социальные, культурные, политические и другие различия между участниками [6, с. 169]. Формообразующим фактором таких сообществ является интерес, распределение социальных ролей и статусов носит особый характер. При этом каждый индивид ведет свое существование одновременно в нескольких реальностях, общается в различных информационных потоках. Таким образом, технологии способствуют тому, что социальные связи ослабляются, уступая место неформальным объединениям [5, с. 3].

Сетевые сообщества объединяют группы людей, поддерживающих общение при помощи компьютерных сетевых средств и связей, наличие которых делает возможным формирование социальных объединений, обмен знаниями между участниками и привлечение новых членов. Участники таких коммуникаций знают, что являются представителями разных социальных и культурных миров. Субъективно они говорят на «одном языке», даже если передают разные смыслы [1, с. 165]. Скорость обмена текстовыми сообщениями не уступает скорости устной беседы. Таким образом, стало возможно письменное общение разговорным языком в режиме реального времени.

Новая реальность и новый стиль общения в этой реальности формируют новые языковые средства коммуникации, получаемые в результате трансформации старых. Практически любое позиционирование пользователя в сети предполагает использование письменной вербализации. Существование языка Интернета на первых порах только в текстовой форме представляло собой вынужденное обстоятельство. Однако со временем приобрело статус сетевой спецификации и повлияло на развитие всей сети в целом. В интернет-сообществе образ собеседника формируется на основе его текстов в силу того, что люди не могут быть представлены друг другу иначе, кроме как через текст. Надежность передачи информации и адекватность восприятия собеседников при таком способе общения являются довольно низкими в силу его обезличенности и отсутствия «телесности».

Виртуальный дискурс преимущественно представлен в виде текстов и бесконечного обмена печатными фразами, которые выглядят довольно сухо. Такой способ общения лишает человека возможности дополнения своего послания невербальными элементами вспомогательного эмоционального сопровождения: мимикой, интонацией или жестами. Частично такой «эмоциональный коллапс» компенсируется путем добавления

в текстовые сообщения формализованных типизированных знаков, заменяющих человеческие эмоции. Удобство и быстрота добавления так называемых «смайликов» привели к их широкому повсеместному распространению. Однако они не являются универсальными, их наличие в тексте представляет свидетельство эмоциональной окраски сообщения, но вид смайлика при этом не имеет значения. Кроме смайликов для акцентирования части фразы применяется способ выделения текста заглавными буквами, что по негласному правилу трактуется как повышение тона [11, с. 1]. Участники сетевых коммуникаций, разделенные культурными и социальными различиями, временем и пространством, вынуждены излагать мысли концентрированно, сжато и как можно более точно. В результате, диалог может показаться довольно примитивным, состоящим из коротких реплик и символов. Но соблюдение этих правил необходимо для исключения недопонимания, неадекватного восприятия или двусмысленной трактовки послания.

Таким образом, интернет-общение, как и другие виды опосредованного общения, имеет своеобразные особенности, вытекающие из способа организации взаимодействия:

- широкая доступность опосредованного общения;
- отсутствие барьеров для общения между людьми разного возраста, пола, имеющих различные социальные статусы;
- возможность начинать и прерывать коммуникацию в любой момент;
- отсутствие влияния стереотипов, меняющих характер межличностного общения;
- полное или частичное искажение реальных данных о себе, влияющее на адекватное и субъективное восприятие собеседника;
- возможность избавления от комплексов и поведенческих отклонений;
- раскрепощенность суждений и взглядов, большая свобода высказываний [2, с. 43].

Реальность, создаваемая средствами Интернета, носит чисто субъективный характер, является избирательной и управляемой. Ее особую притягательность можно объяснить тем фактом, что перечисленные характеристики приобретают статус дополнительных возможностей, а не неких условных ограничений [7, с. 130-131].

Общение с помощью Интернет являет собой одну из основных составляющих культуры современности. Среди всех прочих, игровое общение, реализующее возможность самопрезентации каждого участника, остается преимущественным. Подобное самопозиционирование исторически присуще психологии человека и не является новым явлением, связанным с появлением компьютерных технологий. Интернет – всего лишь средство, виртуальным он является настолько, насколько используется для построения другой, субъективной реальности. Под действием сетевого общения меняется сознание личности, формируется новый сетевой образ мышления и существования. Эти изменения существенно влияют не только на отдельную личность, но и на поведение всего общества в целом.

Список литературы

1. Бляхер Л. Е. Нестабильные социальные состояния. М.: РОССПЭН, 2005. 208 с.
2. Бондаренко Т. А. Трансформация сознания личности под влиянием виртуальной реальности // Вестник ДГТУ. 2006. Т. 6. № 1 (28). С. 41-45.
3. Виртуальное общение [Электронный ресурс]. URL: <http://psy-top.ru/2012-11-26-16-57-17/30-2012-11-26-16-53-24.html> (дата обращения: 10.12.2012).
4. Круглов А. Ю. Компьютерно-опосредованное общение как социальное явление: автореф. дисс. ... к. соц. н. СПб., 2000. 23 с.
5. Куликов Д. В. Социальное пространство компьютерно-опосредованной реальности: опыт феноменологической реконструкции: автореф. дисс. ... к. филос. н. Иваново, 2007. 23 с.
6. Лурье Д. А. Проблемы виртуализации современного общества // Философия и общество. 2009. № 4 (56). С. 164-169.
7. Таратута Е. Е. Философия виртуальной реальности. СПб., 2007. 147 с.
8. Философия культуры. Становление и развитие. СПб.: Лань, 1998. 448 с.
9. Фриндте В., Келер Т. Публичное конструирование «Я» в опосредованном компьютером общении // Гуманитарные исследования Интернета / под ред. А. Е. Войскунского. М., 2000. С. 40-54.
10. Черных О. Н. Виртуальный принцип повседневности // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. 2011. № 127. С. 107-114.
11. Эссе «Интернет и зависимость» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.chitalnya.ru/work/592886/> (дата обращения: 22.11.2012).

NETWORK COMMUNICATION: FEATURES OF SOCIAL-CULTURAL INTERACTION CONSTRUCTION

Bocharova Tat'yana Aleksandrovna
Pacific State University
kitaal@yandex.ru

Today Internet is the most dynamically developing and yet the least studied means of communication, which has the widest opportunities for its organization. The author considers the notion of Internet-mediated communication as a new form of social-cultural interaction, analyzes the features of virtual discourse flow and the opportunities that it offers, and comes to the conclusion about the influence of this communication method on separate social sectors and society in whole.

Key words and phrases: communication; Internet-mediated communication; means of communication; network community; virtual reality; language means of communication.