

Федюлина Елена Владимировна

ИДЕЯ БЕССМЕРТИЯ В "КОСМИЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ" К. Э. ЦИОЛКОВСКОГО

В данной статье рассматривается теория бессмертия в "космической философии" известного ученого К. Э. Циолковского. На основе трудов самого мыслителя и научных исследований по теме автор попытался проследить эволюцию развития у Циолковского идеи о "вечной жизни", начиная с предпосылок и заканчивая её теоретическим оформлением. Несмотря на спорность и противоречивость, рассуждения философа о возможном пути обретения бессмертия вызывают у многих исследователей определённый научный интерес, так как и в XXI столетии вопрос продления жизни нисколько не теряет своей актуальности.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/3/2017/1/54.html

Источник

Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

Тамбов: Грамота, 2017. № 1(75) С. 203-205. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/3.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/3/2017/1/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net
Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: hist@gramota.net

В-пятых, четверть опрошенных видят себя в роли лидера опасного путешествия, а каждый второй готов согласиться на роль рядового участника. Таким образом, на двоих участников приходится по одному предполагаемому лидеру, что свидетельствует в пользу высокого потенциала активности движения.

Список литературы

1. **Наличие загранпаспорта и поездки за рубеж** [Электронный ресурс]. URL: <http://www.levada.ru/2016/04/26/nalichie-zagranpasporta-i-poezdki-za-rubezh/> (дата обращения: 22.11.2016).
2. **Отдельные показатели деятельности турфирм** [Электронный ресурс]. URL: [http://www.russiatourism.ru/contents/statistika/statisticheskie-pokazateli-vzaimnykh-poezdok-grazhdan-rossiyskoj-federatsii-i-grazhdan-inostrannykh-gosudarstv/vyborochnaya-statisticheskaya-informatsiya-rasschitannaya-v-sootvetstvii-s-ofitsialnoy-statisticheskoy-metodologiyey-otsenki-chisla-vezdnykh-i-vyezdnykh-turistskikh-poezdok/](http://www.russiatourism.ru/contents/statistika/statisticheskie-dannye-po-rf/otdelnye-pokazateli-deyatelnosti-kollektivnykh-sredstv-razmeshcheniya-i-turfirm-2011-2015-gg/) (дата обращения: 22.11.2016).
3. **Показатели выезда российских граждан за рубеж в I квартале 2016 года** [Электронный ресурс]. URL: <http://www.russiatourism.ru/contents/statistika/statisticheskie-pokazateli-vzaimnykh-poezdok-grazhdan-rossiyskoj-federatsii-i-grazhdan-inostrannykh-gosudarstv/vyborochnaya-statisticheskaya-informatsiya-rasschitannaya-v-sootvetstvii-s-ofitsialnoy-statisticheskoy-metodologiyey-otsenki-chisla-vezdnykh-i-vyezdnykh-turistskikh-poezdok/> (дата обращения: 22.11.2016).
4. **Сколько россиян бывали за границей?** [Электронный ресурс]. URL: <http://fom.ru/obshchestvo/11470> (дата обращения: 22.11.2016).
5. **Шиженский Р. В.** Иерархическое положение волхвов в структуре русских неоязыческих организаций // Мирозрение населения Южной Сибири и Центральной Азии в исторической ретроспективе: сборник статей / под ред. П. К. Дашковского. Барнаул, 2008. С. 288-295.
6. **Шиженский Р. В.** Праздно-обрядовый календарь русского неоязычества // Этносоциум и межнациональная культура. М., 2008. № 6 (14). С. 122-129.

**SPATIAL MOBILITY IN MODERN SLAVIC PAGANISM:
MOTIVES, GOALS, DIRECTIONS (ON THE BASIS OF FIELD RESEARCHES)**

**Тютина Ол'га Сергеевна
Surovegina Ekaterina Sergeevna**
Minin University

o.tyutina@mail.ru; ekaterina.surovegina@mail.ru

Using the materials of a questionnaire of the participants of the Midsummer Day festival of 2016, the authors of the article raise the issues related to identification of the mobility level of representatives of the contemporary Russian pagan movement. The paper determines territorial limits of travelling (Russia/abroad) and frequency of the latter. In addition, the article attempts to determine motives underlying "Pagan travelling" in the XXI century, as well as their meaningful component (excursions, religious-educational sports or business trips).

Key words and phrases: modern paganism; questioning; mobility; Midsummer Day; travelling; idea.

УДК 1; 091.129

Философские науки

В данной статье рассматривается теория бессмертия в «космической философии» известного ученого К. Э. Циолковского. На основе трудов самого мыслителя и научных исследований по теме автор попытался проследить эволюцию развития у Циолковского идеи о «вечной жизни», начиная с предпосылок и заканчивая её теоретическим оформлением. Несмотря на спорность и противоречивость, рассуждения философа о возможном пути обретения бессмертия вызывают у многих исследователей определённый научный интерес, так как и в XXI столетии вопрос продления жизни несколько не теряет своей актуальности.

Ключевые слова и фразы: философия; бессмертие; иммортализм; космос; вселенная; космизм; космическая философия; монизм; жизнь; смерть.

Федюлина Елена Владимировна

*Астраханский государственный университет
elyukshina@yandex.ru*

ИДЕЯ БЕССМЕРТИЯ В «КОСМИЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ» К. Э. ЦИОЛКОВСКОГО

Видный ученый, основоположник современной космонавтики Константин Эдуардович Циолковский (1857-1935) широко известен своей теорией ракетостроения. Однако именно он явился последователем основных идей философа Николая Федоровича Федорова – создателя уникального религиозного учения, родоначальника русского космизма и преданного сторонника «вечного блага» – бессмертия.

В 1870-х годах К. Э. Циолковский лично встречался с Н. Ф. Федоровым в Чертковской библиотеке в Москве. В большой автобиографии «Черты из моей жизни», написанной в январе 1935 года, Константин Эдуардович вспоминает, что у библиотекаря было «необыкновенно доброе лицо». Циолковский пишет: «Он же давал мне запрещенные книги. Потом оказалось, что это известный аскет Федоров – друг Толстого

и изумительный философ и скромник. Федоров раздавал все свое крохотное жалованье беднякам. Теперь я понимаю, что и меня он хотел сделать своим пенсионером, но это ему не удалось – я чересчур дичился» [5, с. 132].

Тем не менее, пусть и не напрямую, мировоззренческая преемственность от одного ученого к другому всё-таки случилась. В результате Константин Циолковский не только способствовал материализации идеи полетов в космос, но и стал автором «космической философии». Ключевое место в ней занимает монизм как принцип единства Вселенной, а вопросам бессмертия уделено особое внимание. «Вселенная так устроена, что не только сама она бессмертна, но бессмертны и ее части в виде живых блаженных существ» [7]. Философ предполагает, что космос не имеет ни начала, ни конца, а следовательно, бесконечна и жизнь, и её нирвана.

«К. Э. Циолковский – знаковая фигура в течении русского космизма; единственный из мыслителей, кто сам назвал свое гуманитарное творчество “космической философией”» [2]. И с таким авторским определением трудно не согласиться. В своей философии он затрагивал теорию познания, учение о бытии, вопрос происхождения и эволюции человека, теорию социума и т.д.

И, как и многих мыслителей во все времена, Константина Эдуардовича волновал вопрос о возможности достижения «вечной жизни». Бессмертие явилось одной из значимых и опережающих время идей его философии.

Максимально актуальной проблема избавления от смерти становится для него в связи с трагическим событием в жизни. В июле 1919 года в своей малоизвестной автобиографии «Фатум, судьба, рок» К. Э. Циолковский откровенно пишет следующее: «В 1902 году... последовал новый удар судьбы: трагическая смерть сына Игнатия. Опять наступило страшно грустное, тяжёлое время» [1, с. 289]. Талантливый, способный к точным наукам, старший сын учёного внезапно совершил самоубийство. Горе в семье стало катализатором для усиления философских размышлений, исканий, озарений. Константин Эдуардович всё чаще рефлексировал на вечные темы – жизни, смерти, будущего, бесконечного, постепенно намечая свое видение пути к освоению человечеством космического пространства и обретению бессмертия. При этом он более десяти лет практически ничего не писал. Но затем философские работы мыслителя одна за другой стали выходить в свет.

Исследованию творчества К. Э. Циолковского уделяли особое внимание Ю. В. Бирюков, В. А. Брюханов, Н. К. Гаврюшин, И. А. Дудкина, В. В. Казютинский и многие другие ученые. Основательно к изучению гуманитарного наследия К. Э. Циолковского и, в частности, темы бессмертия в его работах подходит В. И. Алексеева – специалист в области философии космизма, автор монографии «К. Э. Циолковский: философия космизма».

В своей статье «Философия бессмертия К. Циолковского: истоки системы и возможности анализа» исследователь рассматривает различные аспекты философской теории бессмертия «отца космонавтики». В качестве истоков теории Циолковского в работе приведены христианская и индуистская традиции. Полагается, что в начале Константин Эдуардович постигал возможность бессмертия души, которое прописано в христианстве. «Он в течение многих лет, начиная с юности, увлекался религией, в лоне которой ему было суждено родиться. Это увлечение было непростым, христианские догматы и притягивали, и отталкивали» [3, с. 177]. Отторжение вызывала сама церковная система, выстроенная по принципу посредничества между Всевышним и простыми смертными. Она воспринималась Циолковским как духовное властвование одних людей над другими. В то же время сама сущность учения Христа – бессмертие человеческой души – имела для него притягательную силу.

И в работе «Бог милосерд» он размышляет о том, что на Земле над людьми господствуют зло, жестокость, зависть, обман, глупость, болезнь, смерть и прочие напасти. Так было, так есть сейчас и так будет в будущем. «Но настанет, наконец, красота, здоровье, мир, любовь и бессмертие. Наступит блаженное успокоение, прекратятся страдания всего существующего и скажет человек: добр Создатель мира» [8, с. 313].

Постепенно ученый отходит от христианской доктрины бессмертия. «Главным камнем преткновения, вероятно, было учение о том, что конечная жизнь в плотном теле дается человеку один раз, после нее следует неопределенно долгий период до Страшного Суда, на котором последует ответ за праведную жизнь, затем вечное пребывание в раю или в аду» [3, с. 179]. К тому же не понятно, где локализируются души людей после их исхода?

Знакомство с индийской философской традицией вызывает у Циолковского интерес к теории «переселения душ» – реинкарнации, который прослеживается в его повести «Грезы о земле и небе и эффекты всемирного тяготения», увидевшей свет в 1895 году. В ней главный герой – это путешествующая душа, которая, перерождаясь, появляется то на Земле, то в Космосе. «Душа моя, после смерти блуждая в небесных пространствах со скоростью света, между прочим, попала на один из астероидов...» [Там же].

Между тем и с индийской философской версией вечности К. Э. Циолковский тоже до конца не согласился, что во многом связано с его неодобрением устройства жизни на планете. «Циолковский считал, что бессмертие должно было бы стать следствием естественной эволюции, но последняя исчерпала себя, и совершенствование природы человека теперь – это дело его собственной мысли и действия» [4, с. 279]. Поэтому первостепенную роль в решении этой задачи ученый видит в научно-техническом прогрессе, развитии технологий. Согласно Циолковскому, «жизнь не имеет определенных границ и может быть продлена до тысячи лет. <...> Наука рано или поздно добьется бессрочного продления жизни» [9, р. 97].

Константин Эдуардович не рассматривает душу основой жизни конкретного индивидуума, как это принято во всех мировых религиях. Однако, не принимая смерть как данность, разрабатывает свою собственную теорию бессмертия, которая строится на гипотезе «приключений атома». Таким образом, для мыслителя в приоритете оказываются не индивидуальные организмы, смертные по своей сути, а «бессмертные граждане космоса» – атомы. Он считает их первостепенными носителями жизни, которые в круговороте веществ переселяются из объекта в объект и существуют вечно. К. Э. Циолковский считает нецелесообразным то, что атомы, находившиеся в организме высшего существа – человека, после его смерти попадают в объекты неорганической природы и тела низших форм. Для устранения этой «несправедливости» ученый предлагает

позапно избавиться от всех ненужных человеку классов растений, насекомых, животных, обитающих и в воде, и на суше. «И Землю, и другие планеты придётся привести к порядку, чтобы они не были источником мучения для атомов, живущих в несовершенных существах» [6].

Также он заботится об увеличении численности населения сначала для освоения благодатных экваториальных земель и создания поселений на плотках на просторах океанов, а затем для заселения Солнечной системы. «Все одолеет понемногу человек, но для этого необходимо его размножение, развитие техники и улучшение рода» [Там же]. Свои предложения по изменению и благоустройству мира ученый подкрепляет собственными математическими вычислениями.

Когда же наступает предел возрастания населения, Циолковский по-прежнему ставит «общее бессмертие» выше индивидуального. «Теперь размножение продолжается так же интенсивно, но многие остаются без потомства: именно, люди с разными недостатками. Все же прирост более вымирания, и потому избыток более совершенного населения отправляется за атмосферу и заполняет Солнечную систему» [Там же]. Происходит своего рода отбор, нацеленный на «шлифование» рода человеческого. Методов несколько: создание кастовой системы организации общества, искусственный подбор родителей для будущих поколений, сдерживание рождаемости у неполноценных членов общества.

Идея Циолковского такова: «Каждая совершенная, счастливая индивидуальная жизнь сегодняшнего дня не должна опуститься на более низкий уровень в будущем, в следующем воплощении» [3, с. 185]. В результате цель практически достигнута. «Искусственным подбором были образованы удивительно разнообразные типы существ. Конечно, был тип преобладающий, приспособленный к жизни в эфире, почти бессмертный, бесстрастный, весь проникнутый истиной и знанием космоса, всегда бодрый и работоспособный» [8, с. 69].

Теория бессмертия К. Э. Циолковского преследует высокую цель – обретение вечной «эфирной» жизни на Земле и даже в космосе. Но методы и средства кажутся антигуманными, противоречащими всем возможным нормам этики и морали. Всё подчинено сухим расчётам, планированию, автоматизации. Складывается впечатление, что от понятия «личное» избавляются вместе со всем «живым», но бесполезным. Так ли это на самом деле? На наш взгляд, это не совсем верно. Не стоит забывать о том, что автор данной теории – человек с особым аналитическим мышлением, намеренно посвятивший большую часть жизни не семье, а именно науке, прогрессу. Его проекты создавались не под заказ, а по собственной инициативе, и рассчитывались они не на год, а на десятилетия вперёд. Вот и здесь он разработал новый «проект» по усовершенствованию окружающего мира, но не учёл многих, казалось бы, очевидных, общечеловеческих вещей. Увлекаясь далеким «разумным» будущим, Циолковский воспринимает настоящее в некоторой степени примитивным. Данный труд однозначно вызывает интерес, но рассматривать его стоит как автономную систему, построенную на мысли о том, что «всё живое и все бессмертно» [3, с. 187], а все бессмертное надо довести до совершенства. И, конечно, недопустимо трактовать теорию К. Э. Циолковского как руководство к практическим действиям, а стоит рассматривать как элемент в развитии философии иммортализма, основанной на желании отдалить смерть, а в перспективе – полностью избавиться от неё.

Список литературы

1. **Алексеева В. И.** К. Э. Циолковский: философия космизма. М.: Самообразование, 2007. 320 с.
2. **Алексеева В. И.** Постулаты космической философии К. Э. Циолковского [Электронный ресурс]. URL: <http://www.icr.rus/conferencies/2013/Alekseeva.php> (дата обращения: 26.11.2016).
3. **Алексеева В. И.** Философия бессмертия К. Циолковского: истоки системы и возможности анализа // *Общественные науки и современность*. 2001. № 3. С. 177-187.
4. **Башкова Н. В.** Диалектика вечного и преходящего в «новой иммертологии» русских космистов (В. И. Вернадского, К. Э. Циолковского и Учения Живой Этики) // *Русский космизм: философско-антропологический проект: сб. науч. статей / отв. ред.: Т. Б. Любимова, Е. А. Трофимова*. СПб.: СПбГИЭУ, 2012. С. 278-286.
5. **Сытин В. А.** Константин Эдуардович Циолковский // *Молодая гвардия*. М., 1935. № 11. С. 124-143.
6. **Циолковский К. Э.** Будущее Земли и человечества [Электронный ресурс]. URL: http://www.tsiolkovsky.org/ru/kosmicheskaya_filosofiya/budushhee-zemli-i-chelovechestva/ (дата обращения: 21.11.2016).
7. **Циолковский К. Э.** Воля вселенной [Электронный ресурс]. URL: http://tsiolkovsky.org/ru/kosmicheskaya_filosofiya/volya-vselennoj/ (дата обращения: 23.11.2016).
8. **Циолковский К. Э.** Щит научной веры: сборник. М.: Самообразование, 2007. 450 с.
9. **Stambler L.** A History of Life-Extensionism in the Twentieth Century. Kindle Edition, 2013. 542 p.

IDEA OF IMMORTALITY IN K. E. TSIOLKOVSKY'S "COSMIC PHILOSOPHY"

Fedyulina Elena Vladimirovna
Astrakhan State University
elyukshina@yandex.ru

This article discusses theory of immortality in the "cosmic philosophy" developed by the well-known scientist K. E. Tsiolkovsky. On the basis of the thinker's works and researches on the subject the author tries to trace evolution of development of the idea of "eternal life" in Tsiolkovsky's philosophy starting with the background and ending with its theoretical arrangement. Despite their controversial and contradictory nature, the philosopher's reflections on possible ways of gaining immortality provoke specific scientific interest in many researchers, as in the XXI century the issue of life prolonging has not lost its relevance.

Key words and phrases: philosophy; immortality; immortalism; space; universe; cosmism; cosmic philosophy; monism; life; death.